

Notování minule (1. března) a příště (5. dubna)

Napsal uživatel Karel Vidimský - Cimbura
Sobota, 24 Březen 2018 13:21

Přichází jaro a my v pražském **Music City Pointu** roztáčíme semifinálová kola **XV. ročníku písničkové soutěže Notování**

. To první,

1. března

dopadlo následovně:

* Písničkářka

Blondýna

z Rakovníka, velmi invenční a vtipná osobnost nestandardního hereckého „snadšansonu“, nastoupila do semifinále na poslední chvíli, jako náhradnice za kapelu Z hecu, kterou ze soutěže den před termínem vyřadilo onemocnění. V té rychlosti si nepřivedla žádné fanoušky a jejich 41 diváckých bodů za písničky a 2 preferenční hlasy znamenají úspěch, byť stačily pouze na 6. místo.

* Až z Bystřice nad Pernštejnem přijel písničkář **Láďa Zítka**, rovněž bez autobusu fanoušků, a i jeho 54 body a 3 preferenční hlasy, tj. 5. místo od diváků, vůbec nejsou špatné.

* Brno je taky daleko a muzika skupiny

Kupodivu

, originálního, nezavedeného zvuku, úplně neodpovídá obecnému vkusu. Přesto diváci přiřkli kapele 64 body a 4. místo a krásných 10 preferencí. A jejich písničku Zakázané ovoce usadili jako 4. až 5. nejlepší toho večera!

* Tradiční tramp-folkové písničky přivezla z Liberce skupina

Větrno

. Získala za ně od diváků o bod a hlas více než Kupodivu a obsadili 3. místo. 65 bodů a 11 preferencí. Kolik z nich asi bylo za krasohouslení Zuzky Rašínové?

* Skupina

Jakodoma

je pražská parta ex severočecha, písničkáře Dušana Bitaly, jehož písně v kapelním provedení získávají plný zvuk a nebývalou energii. Divákům se líbili: 79 bodů, 10 preferencí, 2. místo pro písničku Afrika a 4. až 5. pro Popeláře, celkově 2. místo.

*

Notování minule (1. března) a příště (5. dubna)

Napsal uživatel Karel Vidimský - Cimbura
Sobota, 24 Březen 2018 13:21



<https://www.facebook.com/groups/630783622393/>

<https://www.facebook.com/groups/630783622393/>